

## Simpel

### Kapitel 7: Alt und Jung im Gespräch

**Aufgabe: Was hältst du von diesen Aussagen, denen wir in der Lektüre begegnen?**

**Inwieweit stimmst du zu? Schreibe jeweils zwei Sätze, in denen du deine Meinung kurz begründest.**

*Individuelle Lösungen*

### Kapitel 9: Simpels Sprache

**Aufgabe 1: Weshalb spricht Simpel diese Spielsprache, warum tut er es gerade an dieser Stelle im Roman? Schreibe deine Vermutungen auf!**

- *Um Aufmerksamkeit zu bekommen*
- *Weil ihm langweilig ist*
- *Um von dem Vorfall mit Madame Ugendamm abzulenken, damit das nicht hinterfragt wird*

*Weitere Ideen sind möglich.*

**Aufgabe 2: Simpel hat uns sicherlich nicht nur an dieser Stelle mit seinen Formulierungen überrascht. Suche mindestens drei weitere Beispiele für seine besondere Sprache.**

*S. 12: „Mänzel“*

*S. 13: „Verolver“ (auch auf anderen Seiten zu finden)*

*S. 123: „fieberheiß“*

*S. 124: „Dikamente“, „Schuhweh“*

*S. 131: „Wileinehadamasease“*

*S. 133: „Mirlitär“*

*Weitere Wörter sind möglich.*

**Aufgabe 3: Die heutige Jugendsprache versteht sicherlich auch nicht jeder Erwachsene. Suche mindestens fünf Beispiele in der Jugendsprache und schreibe die Übersetzung bzw. die Bedeutung davon auf.**

*„Auf dein Nacken!“ - du zahlst*

*„Beef“ - Streit*

*„Ja, Moin!“ - Ausdruck der Verwunderung*

*„I bims“ - Ich bin´s*

*„vong“ - von*

*Deiner Fantasie sind hier keine Grenzen gesetzt!*

## Kapitel 10: Von einfachen Freundschaften und komplizierten Liebschaften

**Aufgabe 1: Schreibe die Unterschiede und Gemeinsamkeiten von Simpel und Amira in einer Tabelle auf.**

| <i>Unterschiede</i>   | <i>Gemeinsamkeiten</i>   |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- <i>Amira ist ein Mädchen, Simpel ein Junge</i></li><li>- <i>Amira hört nichts, Simpel schon</i></li><li>-</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>- <i>Beide sind beeinträchtigt/ haben eine Behinderung</i></li><li>- <i>Haben beide ihre „Schätze“ (z.B. Revolver, Verkleidungen)</i></li><li>- <i>Sie sind sich einig</i></li><li>- <i>Schlüpfen beide gerne in andere Rollen</i></li><li>- <i>Geben beide Monsieur Hasehase die Schuld für ihre Vergehen</i></li></ul> |

**Aufgabe 2: Was glaubst du, warum verstehen Simpel und Amira sich so gut? Wird ihre Freundschaft lange halten? Beantworte diese Fragen.**

- *Weil sie viele Gemeinsamkeiten haben*
- *Weil sie sich über nichts Sorgen machen müssen*
- *Sie leben beide in ihrer kleinen, heilen Welt*

*Weitere individuelle Lösungen sind möglich.*

### Weitere Schreibaufgaben

Suche dir aus den folgenden Schreibaufgaben eine aus und schreibe wieder zwei Seiten.

Wie du schon weißt, ist dies auch Vorbereitung auf deine Abschlussprüfung in Kl. 9/10.

1. Enzo unterhält sich in Kapitel 7 (S. 143-146) mit Monsieur Gottlieb. Er spricht mit ihm über Aria. Enzo ist nach diesem Gespräch hochmotiviert, Aria für sich zu gewinnen. Er schmiedet Pläne und schreibt in sein Tagebuch. Schreibe diesen **Tagebucheintrag** aus der Sicht von Enzo.

*Im Tagebucheintrag enthalten sein können folgende Gedanken:*

- *Verschiedene Pläne, wie er auf Aria zugehen könnte*
- *Gedanken an die Zukunft mit Aria*
- *Reaktion von Emmanuel, wenn Aria ihn für Enzo verlässt*

*Beachte: Es kann gut sein, dass du noch andere Gedanken hattest, die bestimmt nicht falsch sind. Wenn du Fragen hast, melde dich bitte!*

2. Zahra bespricht mit ihren Schwestern, wie sie weiter die Nähe von Colbert suchen könnte (S. 166-167). Sie kann am Abend, bevor sie zu Colbert geht, nicht einschlafen. Die Gedanken kreisen um den morgigen Tag. Schreibe einen **inneren Monolog** aus der Sicht von Zahra, als sie abends in ihrem Bett liegt und nicht einschlafen kann.

*Im inneren Monolog enthalten sein können folgende Gedanken:*

- *Verschiedene Szenarien, was passieren könnte, wenn sie auf Colbert trifft*
- *Den genauen Ablauf des Treffens*
- *Gedanken an ihre Schwestern, die ihr geholfen haben*
- *Gedanken an Colbert, vor allem wie toll sie ihn findet*

*Beachte: Es kann gut sein, dass du noch andere Gedanken hattest, die bestimmt nicht falsch sind. Wenn du Fragen hast, melde dich bitte!*

3. Simpel hat in Kapitel 9 das Telefon von Corentin ergattert, als dessen Eltern anrufen (S. 177-181). Die Eltern sind nach dem Gespräch sehr verwirrt, sie wissen nicht, was mit ihrem Sohn los ist und machen sich daher große Sorgen. Als sie auflegen, sprechen sie darüber. Schreibe diesen **Dialog** zwischen Corentins Eltern.

*Im Dialog enthalten sein können folgende Gedanken:*

- *Überlegungen, was mit Corentin los ist (z.B. Drogen)*
- *Überlegung, zu ihm zu fahren*
- *Überlegungen, ob sie ihn zu sich nach Hause holen*
- *Überlegungen, wie sie Aria erreichen können*
- *Gedanken an den „normalen“ Corentin*

*Beachte: Es kann gut sein, dass du noch andere Gedanken hattest, die bestimmt nicht falsch sind. Wenn du Fragen hast, melde dich bitte!*